

- 5 **prologo**
ALESSANDRO BATTISTI
Presidente *Cinecittà Holding*
- 6 **JOAQUÍN CÁNOVAS**
Direttore *Filmoteca Regional "Francisco Rabal" de Murcia*

DANIELA ARONICA 7 **editoriale**

sezione monografica

Un intellettuale alla ricerca
della verità: linguaggi, progetti
e opere di Cesare Zavattini

Atti del Convegno (Barcellona, 13-15 novembre 2003)

DANIELA ARONICA 10 *La verità di Za. Note in margine al Convegno di Barcellona 2003*

PÍO CARO BAROJA 14 *Don Cesare en el recuerdo*

SESSIONE I LETTERATURA

- JOSÉ MANUEL ALONSO IBARROLA 15 *Una reflexión sobre Carta de Cuba a una mujer infiel*
SILVANA CIRILLO 22 *Zavattini in prima linea*
LUIS MIGUEL FERNÁNDEZ 31 *Zavattini y la narrativa española de los años 50*

SESSIONE II CINEMA E LETTERATURA

- ORIO CALDIRON 40 *Viaggi nei mondi possibili. Cesare Zavattini soggettista*
VALENTINA FORTICHIARI 56 *La diaristica zavattiniana nella letteratura e nel cinema*
GUIDO CONTI 64 *Alcune riflessioni in margine al carteggio Bertolucci-Zavattini*

SESSIONE III CINEMA

- JOSÉ ENRIQUE MONTERDE 70 *Zavattini y el cine español*
GUALTIERO DE SANTI 83 *L'incontro tra De Sica e Zavattini*

SESSIONE IV ARTE, FUMETTI E FOTOGRAFIA

- MATILDE HOCHKOFER 102 *Cesare Zavattini e la fotografia*
MARCO VALLORA 112 *"Deve essere vero". La realtàaaa?*
ROMÁN GUBERN 124 *Zavattini contra Saturno*

ALTRI CONTRIBUTI

- TARSICIO CHÁRRAGA - ELVIA VERA SORIANO 129 *La presencia del Neorrealismo en América Latina: Cesare Zavattini en México*
- CECILIA RICCIARELLI - DIEGO MALQUORI 141 *Il Neorealismo cubano di Zavattini. Riflessioni su un'idea di Zavattini realizzata nella Cuba di oggi*
- ZALAB - ALBERTO BOUGLEUX / ANDREA SEGRE / STEFANO COLLIZZOLLI 149 *Zavattini digitale: dai cinegiornali liberi al video partecipativo*

miscellanea

- EDUARDO DE LA VEGA ALFARO 160 El otro renacimiento: Tres décadas de cine italiano en México (1948-1979)
- ANGEL QUINTANA 170 Notes sobre el pensament del projecte didàctic de Roberto Rossellini a partir dels seus textos
- ALBERTO VALENTINI 184 Il dopoguerra di Cinecittà

premio QUADERNI DEL CSCI

- ROBERTO DONATI 195 Il mito nell'Italia degli anni '50: Sergio Leone e il *peplum* come prodromo allo *spaghetti-western*

rubriche

- 204 L'INTERVISTA: *DINO RISI*
a cura di JORDI COROMINAS I JULIÁN
- 208 RITRATTI: *LUCHINO VISCONTI*
di JORDI COROMINAS I JULIÁN
- 210 INEDITI E RARI: *DINO BUZZATI*
Commento parlatu per un documentariu
su Corso Buenos Aires
- 214 IN FESTIVAL: *PESARO FILM FESTIVAL*
di GIOVANNI SPAGNOLETTI
- 216 FILM. RECENSIONI
a cura di GIOVANBATTISTA ARLECHINO, CATERINA BRIGUGLIA,
JORDI COROMINAS I JULIÁN, ANTONELLA LOMBARDI e SERGI MARTÍN
- 232 LIBRI. RECENSIONI
a cura di GIOVANBATTISTA ARLECHINO, DANIELA ARONICA,
JORDI COROMINAS I JULIÁN e LORIS PELLEGRINI
- 239 LIBRI. SEGNALAZIONI
a cura di JORDI COROMINAS I JULIÁN e ANTONELLA LOMBARDI
- 243 IL CINEMA ITALIANO IN CIFRE
a cura di GIOVANBATTISTA ARLECHINO, CATERINA BRIGUGLIA
e JORDI COROMINAS I JULIÁN
- 246 LE FIRME DI QUESTO NUMERO